

17ª EDIZIONE

QV LA NAZIONE

CRONISTI *in* CLASSE 2019Classe 3ª D
Boccaccio

Ceraldo

Il ballo di fine anno

Tutto pronto per la grande festa che si terrà a giugno

DA CIRCA 10 anni nella nostra scuola (secondaria di primo grado G. Boccaccio) viene organizzato un ballo di fine anno al quale partecipano tutti gli alunni delle classi terze. Il ballo si svolge nel salone della scuola tra le 21 e le 23 solitamente l'ultimo giorno di scuola e prima dell'uscita dei risultati degli scrutini per l'ammissione agli esami, pertanto anche chi non dovesse essere ammesso partecipa con tutti i suoi coetanei. Durante il ballo vengono messi a disposizione, in un angolo della sala, buffet di cibo dolce e salato e bevande esclusivamente analcoliche. In vista di questo evento viene scelto un dj (solitamente un alunno di terza media della scuola o un ex alunno disposto) che ha il compito di animare la serata con della musica di propria scelta o anche con qualche eventuale richiesta dai ragazzi.

IL DJ risiede, durante il ballo, su un apposito palco insieme a tutte le proprie attrezzature, nel quale du-



SALE L'ATTESA Il disegno degli studenti dedicato all'appuntamento

rante l'anno scolastico si svolgono numerosi progetti ad esempio la memoria storica. Le attrezzature utilizzate dal dj non sono completamente messe a disposizione della scuola ma devono anche essere procurate da lui, vengono montate all'interno del salone che viene precedentemente addobbato con striscioni, palloncini, luci ed altro creati da gli alunni durante l'anno.

Qualche anno fa gli addobbi sono stati creati da una classe insieme ad alcuni ragazzi diversamente abili con l'aiuto dei tutor. Di questo se ne occuperà un professore che insieme all'aiuto di alcuni alunni controllerà che tutto venga organizzato nel miglior modo possibile.

LA PRIMA volta che fu messa in atto questa iniziativa è stato nel

2009 quando la professoressa Cangi propose, per la prima volta, di organizzare un ballo in cui i ragazzi si potessero svagare e divertire prima di dedicarsi allo studio per i così attesi esami. Una delle particolarità di questo progetto è che, in caso si volesse, è possibile parteciparvi accompagnati da un partner (solo alunni delle classi); questa idea è nata circa cinque anni dopo la nascita del ballo. Le ragazze per tutto l'anno non pensano ad altro, si concentrano solo a trovare un vestito adeguato e un affascinante accompagnatore. Mentre i ragazzi, dopo aver trovato una ragazza disposta ad andare al ballo con loro, hanno il pensiero fisso solo sulla musica. A noi alunni questa iniziativa piace molto, un momento di svago in cui divertirsi, ballare e perché no anche far scattare qualche amore. Non vediamo l'ora che arrivi giugno, abbiamo già trovato accompagnatori/accompagnatrici, vestiti, scarpe e tutto ciò che ci serve, non ci resta che iniziare a decorare il salone!

IL SONDAGGIO

I gusti musicali dei giovani

NOI ragazzi della 3ª D abbiamo distribuito un sondaggio in tutta la nostra scuola per conoscere i gusti musicali dei nostri compagni e coetanei. Questi questionari consistevano nel chiedere il genere musicale preferito e odiato, l'artista più amato e i motivi della scelta. Dai risultati avuti è emerso che: su circa 330 alunni votanti, il genere preferito è, in questo momento, il Rap, a pari merito con la Trap (con 82 voti ognuno). Seguono, poi, dal Pop con 71 voti e l'Hip-Hop con 42. Dalle risposte date possiamo dire, poi, che il genere meno apprezzato è quello Classico con 137 voti (forse una musica più complessa da comprendere) e a seguire il genere Latino-Americano con 66 voti. Parlando dell'artista preferito il più votato è Ultimo con 54 voti, seguito da Sfera Ebbasta con 35. Successivamente troviamo Marshmellow con 34 voti e i cantanti Gemitaiz e Salmo con una parità di 28 voti. Se un artista viene ascoltato ci devono essere delle ragioni, la maggioranza degli alunni dichiara infatti di ascoltare il proprio artista preferito per il significato dei testi delle sue canzoni e per il timbro della voce. Altri invece lo apprezzano per la personalità o semplicemente per il fatto che essi lo considerano uno dei migliori esponenti del loro genere più apprezzato.

BIOGRAFIE LA VITA, GLI STILI, I SUCCESSI E I CONTENUTI DELLE CANZONI DI ULTIMO E SFERA EBBASTA

Chi sono i protagonisti della musica moderna?



LA STAR Ultimo è molto apprezzato dai giovani

DOPO il nostro sondaggio, ci siamo incuriositi sui personaggi più amati e siamo andati a cercare qualche loro notizia biografica. Ultimo, vero nome Nicolò Moriconi, è nato a Roma nel 1996. Inizia a seguire un corso di studi al conservatorio di Santa Cecilia concentrandosi sullo studio del pianoforte ed inizia a comporre canzoni già dall'età di 14 anni. Nel 2016 partecipa a un concorso di Hip Hop che vince, poi viene notato dalla Honiro (un'etichetta discografica indipendente). Nel maggio 2017 apre il concerto di Fabrizio Moro a Roma, mentre nel settembre seguente si esibisce al Macro in occasione dell'Honiro Label Party. Il suo primo album è stato Pianeti, uscito nell'ottobre dello stesso anno. Il 15 dicembre, partecipa a Sanremo Giovani e vince. Torna poi sul palco dell'Ariston l'anno seguente, nella categoria 'big' con il brano 'I tuoi particolari', con il quale si classifica al secondo posto e vince il premio Tim Music. La sua musica è apprezzata

per il sound melodico e la sua immagine da bravo ragazzo piace anche ai meno giovani. Altro stile e immagine ha, invece, Sfera Ebbasta, pseudonimo di Gionata Boschetti, nato a Sesto San Giovanni nel 1992, rapper italiano. È salito alla ribalta grazie alla pubblicazione dell'album XDVR, inciso con la collaborazione del produttore discografico Charlie Charles, ottenendo un buon successo in Italia. Tale successo si è replicato con le uscite di Sfera Ebbasta (2016) e Rockstar (2018), il secondo dei quali ha permesso all'artista di divenire il primo italiano a entrare nella top 100 mondiale della piattaforma di streaming Spotify. Il rapper è cresciuto a Cinisello Balsamo. Ha iniziato la propria attività musicale caricando video su YouTube tra il 2011 e il 2012 senza riscuotere alcun successo. Molti lo criticano perché ritengono le sue canzoni prive di senso, di una reale ispirazione e trasmettono messaggi negativi.

La redazione

LA CLASSE: Bandinelli Rebecca, Buonamano Emanuele, Castellano Priscilla, Cicali Christian, Cini Tommaso, D'Acquisto Francesco, Delle Fave Lorenzo, Dieng Serigne Fallou, Ezzyani

Abdelfatah, Filippini Giammarco, Finotti Noemi, Frediani Milo, Gelli Aurora, Ghiribelli Tommaso, Langneble Mawugno Ezechiele, Lucii Vanessa, Morelli Matteo, Nerla Greta, Poli

Edoardo, Pomerani Azzurra, Salvetti Alessia, Sarpe Alin-Catalin, Serra Emanuele, Zampacavallo Matteo e Zisa Mirco. Docente tutor: Stefania Chiti. Dirigente scolastico: Fiorenzo Li Volti.